

TABLE OF CONTENTS - TABLE DES MATIÈRES STRINGS - INSTRUMENTS À CORDES

SECTION	PAGE
STRING SOLOS SOLO POUR INSTRUMENTS À CORDES	89
UNACCOMPANIED STRING SOLOS SOLO NON-ACCOMPAGNÉ POUR INSTRUMENTS À CORDES	91
BAROQUE STRING SOLOS SOLO BAROQUE D'INSTRUMENTS À CORDES	92
CLASSICAL STRING SOLOS SOLO CLASSIQUE D'INSTRUMENTS À CORDES	94
ROMANTIC STRING SOLOS SOLO ROMANTIQUE D'INSTRUMENTS À CORDES	95
CONTEMPORARY STRING SOLOS SOLO CONTEMPORAIN D'INSTRUMENTS À CORDES	97
CANADIAN COMPOSER STRING SOLOS SOLO COMPOSITEUR(TRICE) CANADIEN(NE) D'INSTRUMENTS À CORDES	98
STRING ÉTUDES ÉTUDE D'INSTRUMENTS À CORDES	100
POPULAR MUSIC STRING SOLOS SOLO MUSIQUE POPULAIRE POUR INSTRUMENTS À CORDES	101
FIDDLE SOLOS SOLOS DE "FIDDLE"	102
STRING RECITAL RÉCITAL POUR INSTRUMENTS À CORDES	103
STRING SIGHT READING LECTURE À PREMIÈRE VUE POUR INSTRUMENTS À CORDES	104

SECTION	PAGE
STRING QUICK STUDY ÉTUDE RAPIDE POUR INSTRUMENTS À CORDES	106
STRING SOLOS FOR ADJUDICATION ONLY SOLO INSTRUMENTS À CORDES POUR ÉVALUATION SEULEMENT	107
STRING DUETS DUO D'INSTRUMENTS À CORDES	108
STRING TRIOS TRIO D'INSTRUMENTS À CORDES	112
STRING QUARTETS QUATUOR D'INSTRUMENTS À CORDES	113
COMMUNITY CHAMBER ENSEMBLES SECTION MUSIQUE DE CHAMBRE COMMUNAUTAIRE	114
STRING ENSEMBLES ENSEMBLE D'INSTRUMENTS À CORDES	114
GUITAR CLASSES CLASSES POUR GUITARE	115
ADULT STRING CLASSES CLASSES POUR INSTRUMENTS À CORDES ADULTES	120
ADULT GUITAR CLASSES CLASSES POUR GUITARE ADULTES	123

NOTES

**STRING CLASSES
CLASSES POUR INSTRUMENTS
À CORDES**

**STRING SOLO SECTION
SECTION SOLO D'INSTRUMENTS À CORDES**

Participants may perform only once in this section.
Une seule performance est permise par participant(e).

- S-1 STRING SOLO – Introductory Grade
 SOLO D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau préliminaire
 Own choice selection from Introductory Grade*
 Sélection au choix du niveau préliminaire*
- S-2 STRING SOLO – Grade 1
 SOLO D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 1
 Own choice selection from Grade 1*
 Sélection au choix du niveau 1*
- S-3 STRING SOLO – Grade 2
 SOLO D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 2
 Own choice selection from Grade 2*
 Sélection au choix du niveau 2*
- S-4 STRING SOLO – Grade 3
 SOLO D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 3
 Own choice selection from Grade 3*
 Sélection au choix du niveau 3*
- S-5 STRING SOLO – Grade 4
 SOLO D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 4
 Own choice selection from Grade 4*
 Sélection au choix du niveau 4*
- S-6 STRING SOLO – Grade 5
 SOLO D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 5
 Own choice selection from Grade 5*
 Sélection au choix du niveau 5*

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- S-7 STRING SOLO – Grade 6
SOLO D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 6
Own choice selection from Grade 6*
Sélection au choix du niveau 6*
- S-8 STRING SOLO – Grade 7
SOLO D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 7
Own choice selection from Grade 7*
Sélection au choix du niveau 7*
- S-9 STRING SOLO – Grade 8
SOLO D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 8
Own choice selection from Grade 8*
Sélection au choix du niveau 8*
- S-10 STRING SOLO – Grade 9
SOLO D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 9
Own choice selection from Grade 9*
Sélection au choix du niveau 9*
- S-11 STRING SOLO – Grade 10
SOLO D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 10
Own choice selection from Grade 10*
Sélection au choix du niveau 10*
- S-12 STRING SOLO – Associate Diploma
SOLO D’INSTRUMENTS À CORDES – Diplôme associé
Own choice selection from Associate Diploma*
Sélection au choix du Diplôme associé*

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

UNACCOMPANIED STRING SOLO SECTION
SECTION SOLO NON-ACCOMPAGNÉ D'INSTRUMENTS À CORDES

Participants may perform only once in this section.
Une seule performance est permise par participant(e).

- S-13 UNACCOMPANIED STRING SOLO – Grade 6
SOLO NON-ACCOMPAGNÉ D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 6
Own choice selection from Grade 6*
Sélection au choix du niveau 6*
- S-14 UNACCOMPANIED STRING SOLO – Grade 7
SOLO NON-ACCOMPAGNÉ D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 7
Own choice selection from Grade 7*
Sélection au choix du niveau 7*
- S-15 UNACCOMPANIED STRING SOLO – Grade 8
SOLO NON-ACCOMPAGNÉ D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 8
Own choice selection from Grade 8*
Sélection au choix du niveau 8*
- S-16 UNACCOMPANIED STRING SOLO – Grade 9
SOLO NON-ACCOMPAGNÉ D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 9
Own choice selection from Grade 9*
Sélection au choix du niveau 9*
- S-17 UNACCOMPANIED STRING SOLO – Grade 10
SOLO NON-ACCOMPAGNÉ D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 10
Own choice selection from Grade 10*
Sélection au choix du niveau 10*
- S-18 UNACCOMPANIED STRING SOLO – Associate Diploma
SOLO NON-ACCOMPAGNÉ D'INSTRUMENTS À CORDES – Diplôme associé
Own choice selection from Associate Diploma*
Sélection au choix du Diplôme associé*

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

BAROQUE STRING SOLO SECTION
SECTION SOLO BAROQUE D'INSTRUMENTS À CORDES

Participants may perform only once in this section.
Une seule performance est permise par participant(e).

- S-19 BAROQUE STRING SOLO – Introductory Grade
SOLO BAROQUE D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau préliminaire
Own choice selection from Introductory Grade*
Sélection au choix du niveau préliminaire*
- S-20 BAROQUE STRING SOLO – Grade 1
SOLO BAROQUE D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 1
Own choice selection from Grade 1*
Sélection au choix du niveau 1*
- S-21 BAROQUE STRING SOLO – Grade 2
SOLO BAROQUE D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 2
Own choice selection from Grade 2*
Sélection au choix du niveau 2*
- S-22 BAROQUE STRING SOLO – Grade 3
SOLO BAROQUE D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 3
Own choice selection from Grade 3*
Sélection au choix du niveau 3*
- S-23 BAROQUE STRING SOLO – Grade 4
SOLO BAROQUE D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 4
Own choice selection from Grade 4*
Sélection au choix du niveau 4*
- S-24 BAROQUE STRING SOLO – Grade 5
SOLO BAROQUE D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 5
Own choice selection from Grade 5*
Sélection au choix du niveau 5*
- S-25 BAROQUE STRING SOLO – Grade 6
SOLO BAROQUE D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 6
Own choice selection from Grade 6*
Sélection au choix du niveau 6*
- S-26 BAROQUE STRING SOLO – Grade 7
SOLO BAROQUE D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 7
Own choice selection from Grade 7*
Sélection au choix du niveau 7*

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- S-27 BAROQUE STRING SOLO – Grade 8
SOLO BAROQUE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 8
Own choice selection from Grade 8*
Sélection au choix du niveau 8*
- S-28 BAROQUE STRING SOLO – Grade 9
SOLO BAROQUE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 9
Own choice selection from Grade 9*
Sélection au choix du niveau 9*
- S-29 BAROQUE STRING SOLO – Grade 10
SOLO BAROQUE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 10
Own choice selection from Grade 10*
Sélection au choix du niveau 10*
- S-30 BAROQUE STRING SOLO – Associate Diploma
SOLO BAROQUE D’INSTRUMENTS À CORDES – Diplôme associé
Own choice selection from Associate Diploma*
Sélection au choix du Diplôme associé*

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

CLASSICAL STRING SOLO SECTION
SECTION SOLO CLASSIQUE D'INSTRUMENTS À CORDES

Participants may perform only once in this section.
Une seule performance est permise par participant(e).

- S-31 CLASSICAL STRING SOLO – Introductory Grade
SOLO CLASSIQUE D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau Préliminaire
Own choice selection from Introductory Grade*
Sélection au choix du niveau préliminaire*
- S-32 CLASSICAL STRING SOLO – Grade 1
SOLO CLASSIQUE D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 1
Own choice selection from Grade 1*
Sélection au choix du niveau 1*
- S-33 CLASSICAL STRING SOLO – Grade 2
SOLO CLASSIQUE D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 2
Own choice selection from Grade 2*
Sélection au choix du niveau 2*
- S-34 CLASSICAL STRING SOLO – Grade 3
SOLO CLASSIQUE D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 3
Own choice selection from Grade 3*
Sélection au choix du niveau 3*
- S-35 CLASSICAL STRING SOLO – Grade 4
SOLO CLASSIQUE D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 4
Own choice selection from Grade 4*
Sélection au choix du niveau 4*
- S-36 CLASSICAL STRING SOLO – Grade 5
SOLO CLASSIQUE D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 5
Own choice selection from Grade 5*
Sélection au choix du niveau 5*
- S-37 CLASSICAL STRING SOLO – Grade 6
SOLO CLASSIQUE D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 6
Own choice selection from Grade 6*
Sélection au choix du niveau 6*
- S-38 CLASSICAL STRING SOLO – Grade 7
SOLO CLASSIQUE D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 7
Own choice selection from Grade 7*
Sélection au choix du niveau 7*

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- S-39 CLASSICAL STRING SOLO – Grade 8
SOLO CLASSIQUE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 8
Own choice selection from Grade 8*
Sélection au choix du niveau 8*
- S-40 CLASSICAL STRING SOLO – Grade 9
SOLO CLASSIQUE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 9
Own choice selection from Grade 9*
Sélection au choix du niveau 9*
- S-41 CLASSICAL STRING SOLO – Grade 10
SOLO CLASSIQUE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 10
Own choice selection from Grade 10*
Sélection au choix du niveau 10*
- S-42 CLASSICAL STRING SOLO – Associate Diploma
SOLO CLASSIQUE D’INSTRUMENTS À CORDES – Diplôme associé
Own choice selection from Associate Diploma*
Sélection au choix du Diplôme associé*

ROMANTIC STRING SOLO SECTION
SECTION SOLO ROMANTIQUE D’INSTRUMENTS À CORDES

Participants may perform only once in this section.
Une seule performance est permise par participant(e).

- S-43 ROMANTIC STRING SOLO – Introductory Grade
SOLO ROMANTIQUE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau Préliminaire
Own choice selection from Introductory Grade*
Sélection au choix du niveau préliminaire*
- S-44 ROMANTIC STRING SOLO – Grade 1
SOLO ROMANTIQUE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 1
Own choice selection from Grade 1*
Sélection au choix du niveau 1*
- S-45 ROMANTIC STRING SOLO – Grade 2
SOLO ROMANTIQUE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 2
Own choice selection from Grade 2*
Sélection au choix du niveau 2*

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- S-46 ROMANTIC STRING SOLO – Grade 3
SOLO ROMANTIQUE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 3
Own choice selection from Grade 3*
Sélection au choix du niveau 3*
- S-47 ROMANTIC STRING SOLO – Grade 4
SOLO ROMANTIQUE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 4
Own choice selection from Grade 4*
Sélection au choix du niveau 4*
- S-48 ROMANTIC STRING SOLO – Grade 5
SOLO ROMANTIQUE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 5
Own choice selection from Grade 5*
Sélection au choix du niveau 5*
- S-49 ROMANTIC STRING SOLO – Grade 6
SOLO ROMANTIQUE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 6
Own choice selection from Grade 6*
Sélection au choix du niveau 6*
- S-50 ROMANTIC STRING SOLO – Grade 7
SOLO ROMANTIQUE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 7
Own choice selection from Grade 7*
Sélection au choix du niveau 7*
- S-51 ROMANTIC STRING SOLO – Grade 8
SOLO ROMANTIQUE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 8
Own choice selection from Grade 8*
Sélection au choix du niveau 8*
- S-52 ROMANTIC STRING SOLO – Grade 9
SOLO ROMANTIQUE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 9
Own choice selection from Grade 9*
Sélection au choix du niveau 9*
- S-53 ROMANTIC STRING SOLO – Grade 10
SOLO ROMANTIQUE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 10
Own choice selection from Grade 10*
Sélection au choix du niveau 10*
- S-54 ROMANTIC STRING SOLO – Associate Diploma
SOLO ROMANTIQUE D’INSTRUMENTS À CORDES – Diplôme associé
Own choice selection from Associate Diploma*
Sélection au choix du Diplôme associé*

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

CONTEMPORARY STRING SOLO SECTION
SECTION SOLO CONTEMPORAIN D'INSTRUMENTS À CORDES

CONTEMPORARY SOLO: A classical piece from 1890 to the present.

SOLO CONTEMPORAIN: Une oeuvre classique, qui date de 1890 jusqu'au présent.

Participants may perform only once in this section.

Une seule performance est permise par participant(e).

- S-55 CONTEMPORARY STRING SOLO – Introductory Grade
SOLO CONTEMPORAIN D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau Préliminaire
Own choice selection from Introductory Grade*
Sélection au choix du niveau préliminaire*
- S-56 CONTEMPORARY STRING SOLO – Grade 1
SOLO CONTEMPORAIN D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 1
Own choice selection from Grade 1*
Sélection au choix du niveau 1*
- S-57 CONTEMPORARY STRING SOLO – Grade 2
SOLO CONTEMPORAIN D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 2
Own choice selection from Grade 2*
Sélection au choix du niveau 2*
- S-58 CONTEMPORARY STRING SOLO – Grade 3
SOLO CONTEMPORAIN D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 3
Own choice selection from Grade 3*
Sélection au choix du niveau 3*
- S-59 CONTEMPORARY STRING SOLO – Grade 4
SOLO CONTEMPORAIN D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 4
Own choice selection from Grade 4*
Sélection au choix du niveau 4*
- S-60 CONTEMPORARY STRING SOLO – Grade 5
SOLO CONTEMPORAIN D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 5
Own choice selection from Grade 5*
Sélection au choix du niveau 5*
- S-61 CONTEMPORARY STRING SOLO – Grade 7
SOLO CONTEMPORAIN D'INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 7
Own choice selection from Grade 7*
Sélection au choix du niveau 7*

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- S-62 CONTEMPORARY STRING SOLO – Grade 8
SOLO CONTEMPORAIN D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 8
Own choice selection from Grade 8*
Sélection au choix du niveau 8*
- S-63 CONTEMPORARY STRING SOLO – Grade 9
SOLO CONTEMPORAIN D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 9
Own choice selection from Grade 9*
Sélection au choix du niveau 9*
- S-64 CONTEMPORARY STRING SOLO – Grade 10
SOLO CONTEMPORAIN D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 10
Own choice selection from Grade 10*
Sélection au choix du niveau 10*
- S-65 CONTEMPORARY STRING SOLO – Associate Diploma
SOLO CONTEMPORAIN D’INSTRUMENTS À CORDES – Diplôme associé
Own choice selection from Associate Diploma*
Sélection au choix du Diplôme associé*

CANADIAN COMPOSER STRING SOLO SECTION
SOLO COMPOSITEUR(TRICE) CANADIEN(NE) D’INSTRUMENTS À CORDES

Participants may perform only once in this section.
Une seule performance est permise par participant(e).

- S-66 CANADIAN COMPOSER STRING SOLO – Introductory Grade
SOLO COMPOSITEUR(TRICE) CANADIEN(NE) D’INSTRUMENTS À CORDES –
Niveau Préliminaire
Own choice selection from Introductory Grade*
Sélection au choix du niveau préliminaire*
- S-67 CANADIAN COMPOSER STRING SOLO – Grade 1
SOLO COMPOSITEUR(TRICE) CANADIEN(NE) D’INSTRUMENTS À CORDES –
Niveau 1
Own choice selection from Grade 1*
Sélection au choix du niveau 1*
- S-68 CANADIAN COMPOSER STRING SOLO – Grade 2
SOLO COMPOSITEUR(TRICE) CANADIEN(NE) D’INSTRUMENTS À CORDES –
Niveau 2
Own choice selection from Grade 2*
Sélection au choix du niveau 2*

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- S-69 CANADIAN COMPOSER STRING SOLO – Grade 3
SOLO COMPOSITEUR(TRICE) CANADIEN(NE) D’INSTRUMENTS À CORDES –
Niveau 3
Own choice selection from Grade 3*
Sélection au choix du niveau 3*
- S-70 CANADIAN COMPOSER STRING SOLO – Grade 4
SOLO COMPOSITEUR(TRICE) CANADIEN(NE) D’INSTRUMENTS À CORDES –
Niveau 4
Own choice selection from Grade 4*
Sélection au choix du niveau 4*
- S-71 CANADIAN COMPOSER STRING SOLO – Grade 5
SOLO COMPOSITEUR(TRICE) CANADIEN(NE) D’INSTRUMENTS À CORDES –
Niveau 5
Own choice selection from Grade 5*
Sélection au choix du niveau 5*
- S-72 CANADIAN COMPOSER STRING SOLO – Grade 6
SOLO COMPOSITEUR(TRICE) CANADIEN(NE) D’INSTRUMENTS À CORDES –
Niveau 6
Own choice selection from Grade 6*
Sélection au choix du niveau 6*
- S-73 CANADIAN COMPOSER STRING SOLO – Grade 7
SOLO COMPOSITEUR(TRICE) CANADIEN(NE) D’INSTRUMENTS À CORDES –
Niveau 7
Own choice selection from Grade 7*
Sélection au choix du niveau 7*
- S-74 CANADIAN COMPOSER STRING SOLO – Grade 8
SOLO COMPOSITEUR(TRICE) CANADIEN(NE) D’INSTRUMENTS À CORDES –
Niveau 8
Own choice selection from Grade 8*
Sélection au choix du niveau 8*
- S-75 CANADIAN COMPOSER STRING SOLO – Grade 9
SOLO COMPOSITEUR(TRICE) CANADIEN(NE) D’INSTRUMENTS À CORDES –
Niveau 9
Own choice selection from Grade 9*
Sélection au choix du niveau 9*

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- S-76 CANADIAN COMPOSER STRING SOLO – Grade 10
SOLO COMPOSITEUR(TRICE) CANADIEN(NE) D’INSTRUMENTS À CORDES –
Niveau 10
Own choice selection from Grade 10*
Sélection au choix du niveau 10*
- S-77 CANADIAN COMPOSER STRING SOLO – Associate Diploma
SOLO COMPOSITEUR(TRICE) CANADIEN(NE) D’INSTRUMENTS À CORDES –
Diplôme associé
Own choice selection from Associate Diploma*
Sélection au choix du Diplôme associé*

STRING ÉTUDE SECTION
SOLO D’ÉTUDE D’INSTRUMENTS À CORDES

Participants may perform only once in this section.
Une seule performance est permise par participant(e).

- S-78 STRING ÉTUDE – Introductory Grade
ÉTUDE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau Préliminaire
Own choice selection from Introductory Grade*
Sélection au choix du niveau préliminaire*
- S-79 STRING ÉTUDE – Grade 1
ÉTUDE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 1
Own choice selection from Grade 1*
Sélection au choix du niveau 1*
- S-80 STRING ÉTUDE – Grade 2
ÉTUDE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 2
Own choice selection from Grade 2*
Sélection au choix du niveau 2*
- S-81 STRING ÉTUDE – Grade 3
ÉTUDE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 3
Own choice selection from Grade 3*
Sélection au choix du niveau 3*
- S-82 STRING ÉTUDE – Grade 4
ÉTUDE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 4
Own choice selection from Grade 4*
Sélection au choix du niveau 4*

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- S-83 STRING ÉTUDE – Grade 5
ÉTUDE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 5
Own choice selection from Grade 5*
Sélection au choix du niveau 5*
- S-84 STRING ÉTUDE – Grade 6
ÉTUDE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 6
Own choice selection from Grade 6*
Sélection au choix du niveau 6*
- S-85 STRING ÉTUDE – Grade 7
ÉTUDE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 7
Own choice selection from Grade 7*
Sélection au choix du niveau 7*
- S-86 STRING ÉTUDE – Grade 8
ÉTUDE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 8
Own choice selection from Grade 8*
Sélection au choix du niveau 8*
- S-87 STRING ÉTUDE – Grade 9
ÉTUDE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 9
Own choice selection from Grade 9*
Sélection au choix du niveau 9*
- S-88 STRING ÉTUDE – Grade 10
ÉTUDE D’INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 10
Own choice selection from Grade 10*
Sélection au choix du niveau 10*

POPULAR MUSIC STRING SOLO SECTION
SECTION MUSIQUE POPULAIRE POUR INSTRUMENTS À CORDES

Own choice selection, maximum 5 minutes. Participants may perform only once in this section.
Sélection au choix, temps maximum de 5 minutes. Une seule performance est permise par participant(e).

- S-89 POPULAR MUSIC STRING SOLO – 8 years of age and under
SOLO MUSIQUE POPULAIRE POUR INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 8 ans
ou moins
- S-90 POPULAR MUSIC STRING SOLO – 10 years of age and under
SOLO MUSIQUE POPULAIRE POUR INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 10
ans ou moins

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- S-91 POPULAR MUSIC STRING SOLO – 12 years of age and under
SOLO MUSIQUE POPULAIRE POUR INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 12 ans ou moins
- S-92 POPULAR MUSIC STRING SOLO – 14 years of age and under
SOLO MUSIQUE POPULAIRE POUR INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 14 ans ou moins
- S-93 POPULAR MUSIC STRING SOLO – 16 years of age and under
SOLO MUSIQUE POPULAIRE POUR INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 16 ans ou moins
- S-94 POPULAR MUSIC STRING SOLO – 18 years of age and under
SOLO MUSIQUE POPULAIRE POUR INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 18 ans ou moins
- S-95 POPULAR MUSIC STRING SOLO – 20 years of age and under
SOLO MUSIQUE POPULAIRE POUR INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 20 ans ou moins
- S-96 POPULAR MUSIC STRING SOLO – 21 years of age and under
SOLO MUSIQUE POPULAIRE POUR INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 21 ans ou moins

FIDDLE SOLO SECTION
SECTION SOLO DE “FIDDLE”

Own choice selection, maximum 5 minutes. Participants may perform only once in this section.
Sélection au choix, temps maximum de 5 minutes. Une seule performance est permise par participant(e).

- S-97 FIDDLE SOLO – 8 years of age and under
SOLO DE “FIDDLE” – âgé(e) de 8 ans ou moins
- S-98 FIDDLE SOLO – 10 years of age and under
SOLO DE “FIDDLE” – âgé(e) de 10 ans ou moins
- S-99 FIDDLE SOLO – 12 years of age and under
SOLO DE “FIDDLE” – âgé(e) de 12 ans ou moins
- S-100 FIDDLE SOLO – 14 years of age and under
SOLO DE “FIDDLE” – âgé(e) de 14 ans ou moins

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

S-101 FIDDLE SOLO – 16 years of age and under
SOLO DE “FIDDLE” – âgé(e) de 16 ans ou moins

S-102 FIDDLE SOLO – 18 years of age and under
SOLO DE “FIDDLE” – âgé(e) de 18 ans ou moins

S-103 FIDDLE SOLO – 21 years of age and under
SOLO DE “FIDDLE” – âgé(e) de 21 ans ou moins

STRING RECITAL SECTION SECTION RÉCITAL POUR INSTRUMENTS À CORDES

Participants may perform only once in this section.

Dans cette section, une seule performance est permise par participant(e).

S-104 STRING RECITAL OF THREE PIECES – 5 years or less experience.
RÉCITAL DE TROIS OEUVRES POUR INSTRUMENTS À CORDES – 5 années
d’expérience ou moins.

Three own choice selections. Selections do not have to be chosen from a specific conservatory grade. Performers will be judged on the programme selection, arrangements with regards to contrast, appropriateness, keys, as well as technique and interpretation. Time limit - 30 minutes.

Sélection individuelle de trois œuvres. Il n’est pas nécessaire de choisir ces œuvres d’un niveau de conservatoire spécifique. Critères d’évaluation: sélection variée, sélection appropriée, variation de tonalité, technique utilisée et interprétation. Temps maximum de 30 minutes.

S-105 STRING RECITAL OF THREE PIECES – 6 years or more experience.
RÉCITAL DE TROIS OEUVRES POUR INSTRUMENTS À CORDES – 6 années
d’expérience ou plus.

Three own choice selections. Selections do not have to be chosen from a specific conservatory grade. Performers will be judged on the programme selection, arrangements with regard to contrast, appropriateness, keys, as well as technique and interpretation. Time limit - 30 minutes.

Sélection individuelle de trois œuvres. Il n’est pas nécessaire de choisir ces œuvres d’un niveau de conservatoire spécifique. Critères d’évaluation: sélection variée, sélection appropriée, variation de tonalité, technique utilisée et interprétation. Temps maximum de 30 minutes.

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

STRING SIGHT READING SECTION
SECTION LECTURE À PREMIÈRE VUE POUR INSTRUMENTS À CORDES

PERFORMERS MUST IDENTIFY THEIR INSTRUMENT ON THE ENTRY FORM.

Participants may perform only once in this section. Participants will be given one minute to study the piece selected by the adjudicator.

LES PARTICIPANT(E)S DOIVENT SPÉCIFIER LEUR INSTRUMENT SUR LE FORMULAIRE D'INSCRIPTION. Une seule performance est permise par participant(e). Les participant(e)s auront une minute pour étudier la musique choisie par le/la juge.

- S-106 STRING SIGHT READING – Introductory Grade
LECTURE À PREMIÈRE VUE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Niveau Préliminaire
For those now studying at the Introductory Grade* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau préliminaire*
- S-107 STRING SIGHT READING – Grade 1
LECTURE À PREMIÈRE VUE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 1
For those now studying at the Grade 1* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 1*
- S-108 STRING SIGHT READING – Grade 2
LECTURE À PREMIÈRE VUE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 2
For those now studying at the Grade 2* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 2*
- S-109 STRING SIGHT READING – Grade 3
LECTURE À PREMIÈRE VUE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 3
For those now studying at the Grade 3* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 3*
- S-110 STRING SIGHT READING – Grade 4
LECTURE À PREMIÈRE VUE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 4
For those now studying at the Grade 4* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 4*
- S-111 STRING SIGHT READING – Grade 5
LECTURE À PREMIÈRE VUE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 5
For those now studying at the Grade 5* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 5*

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- S-112 STRING SIGHT READING – Grade 6
LECTURE À PREMIÈRE VUE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 6
For those now studying at the Grade 6* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 6*
- S-113 STRING SIGHT READING – Grade 7
LECTURE À PREMIÈRE VUE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 7
For those now studying at the Grade 7* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 7*
- S-114 STRING SIGHT READING – Grade 8
LECTURE À PREMIÈRE VUE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 8
For those now studying at the Grade 8* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 8*
- S-115 STRING SIGHT READING – Grade 9
LECTURE À PREMIÈRE VUE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 9
For those now studying at the Grade 9* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 9*
- S-116 STRING SIGHT READING – Grade 10
LECTURE À PREMIÈRE VUE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 10
For those now studying at the Grade 10* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 10*
- S-117 STRING SIGHT READING – Associate Diploma
LECTURE À PREMIÈRE VUE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Diplôme associé
For those now studying at the Associate diploma* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau Diplôme associé*

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

STRING QUICK STUDY SECTION
SECTION D'ÉTUDE RAPIDE POUR INSTRUMENTS À CORDES

Performers will be given 48 hours to study the test piece which will be chosen by the adjudicator, and **MUST NOT RECEIVE ASSISTANCE FROM THEIR TEACHER, ANY OTHER PERSONS, RECORDINGS OR TECHNOLOGY OF ANY KIND. PERFORMERS MUST IDENTIFY THEIR INSTRUMENT ON THE ENTRY FORM.** Participants may perform only once in this section.

Les participant(e)s recevront le morceau choisi par le/la juge 48 heures à l'avance pour fins d'étude. **ILS/ELLES NE DOIVENT PAS RECEVOIR DE L'AIDE DE LEUR PROFESSEUR(E), NI D'AUCUNE AUTRE PERSONNE, ENREGISTREMENTS OU TECHNOLOGIES. LES PARTICIPANT(E)S DOIVENT SPÉCIFIER LEUR INSTRUMENT SUR LE FORMULAIRE D'INSCRIPTION.** Une seule performance est permise par participant(e).

- S-118 STRING QUICK STUDY – Grade 3
ÉTUDE RAPIDE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 3
For those now studying at the Grade 3* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 3*
- S-119 STRING QUICK STUDY – Grade 4
ÉTUDE RAPIDE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 4
For those now studying at the Grade 4* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 4*
- S-120 STRING QUICK STUDY – Grade 5
ÉTUDE RAPIDE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 5
For those now studying at the Grade 5* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 5*
- S-121 STRING QUICK STUDY – Grade 6
ÉTUDE RAPIDE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 6
For those now studying at the Grade 6* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 6*
- S-122 STRING QUICK STUDY – Grade 7
ÉTUDE RAPIDE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 7
For those now studying at the Grade 7* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 7*

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- S-123 STRING QUICK STUDY – Grade 8
ÉTUDE RAPIDE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 8
For those now studying at the Grade 8* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 8*
- S-124 STRING QUICK STUDY – Grade 9
ÉTUDE RAPIDE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 9
For those now studying at the Grade 9* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 9*
- S-125 STRING QUICK STUDY – Grade 10
ÉTUDE RAPIDE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Niveau 10
For those now studying at the Grade 10* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 10*
- S-126 STRING QUICK STUDY – Associate Diploma
ÉTUDE RAPIDE POUR INSTRUMENTS À CORDES – Diplôme associé
For those now studying at the Associate Diploma* level
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau Diplôme associé*

**STRING SOLO FOR ADJUDICATION ONLY SECTION
SECTION SOLO POUR INSTRUMENTS À CORDES POUR ÉVALUATION
SEULEMENT**

Participants may perform only once in this section.

Dans cette section, une seule performance est permise par participant(e).

- S-127 STRING SOLO FOR ADJUDICATION ONLY – Introductory Grade/Grade 1
SOLO INSTRUMENTS À CORDES POUR ÉVALUATION SEULEMENT – Niveau
Préliminaire/Niveau 1
One or two pieces from Introductory Grade* or Grade 1*, for adjudication only.
Une ou deux oeuvres du niveau préliminaire* ou niveau 1*, évaluation seulement.
- S-128 STRING SOLO FOR ADJUDICATION ONLY – Grades 2/3
SOLO INSTRUMENTS À CORDES POUR ÉVALUATION SEULEMENT – Niveaux
2/3
One to three pieces from Grades 2* or 3*, for adjudication only.
Une de trois oeuvres du niveaux 2* ou 3*, évaluation seulement.

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- S-129 STRING SOLO FOR ADJUDICATION ONLY – Grades 4/5
SOLO INSTRUMENTS À CORDES POUR ÉVALUATION SEULEMENT – Niveaux 4/5
One to three pieces from Grades 4* or 5*, for adjudication only.
Jusqu'à trois oeuvres du niveaux 4* ou 5*, évaluation seulement.
- S-130 STRING SOLO FOR ADJUDICATION ONLY – Grades 6/7
SOLO INSTRUMENTS À CORDES POUR ÉVALUATION SEULEMENT – Niveaux 6/7
One to three pieces from Grades 6* or 7*, for adjudication only.
Jusqu'à trois oeuvres du niveaux 6* ou 7*, évaluation seulement.
- S-131 STRING SOLO FOR ADJUDICATION ONLY – Grades 8/9
SOLO INSTRUMENTS À CORDES POUR ÉVALUATION SEULEMENT – Niveaux 8/9
One to four pieces from Grades 8* or 9*, for adjudication only.
Jusqu'à quatre oeuvres du niveaux 8* ou 9*, évaluation seulement.
- S-132 STRING SOLO FOR ADJUDICATION ONLY – Grades 10/Associate Diploma
SOLO INSTRUMENTS À CORDES POUR ÉVALUATION SEULEMENT – Niveau 10/Diplôme associé
One to four pieces from Grade 10* or Associate Diploma*, for adjudication only.
Jusqu'à quatre oeuvres du niveau 10* ou diplôme associé*, évaluation seulement.

STRING DUET SECTION SECTION DUO D'INSTRUMENTS À CORDES

Any combination of stringed instruments. An individual is not permitted to perform more than once in this section.

N'importe quelle combinaison d'instruments à cordes. Un individu ne peut pas jouer plus qu'une fois dans cette section.

Own choice selection, maximum 5 minutes:

Sélection au choix, temps maximum de 5 minutes:

- S-133 STRING DUET – 6 years of age and under
DUO D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 6 ans ou moins
- S-134 STRING DUET – 7 years of age and under
DUO D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 7 ans ou moins
- S-135 STRING DUET – 8 years of age and under
DUO D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 8 ans ou moins

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- S-136 STRING DUET – 9 years of age and under
DUO D’INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 9 ans ou moins
- S-137 STRING DUET – 10 years of age and under
DUO D’INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 10 ans ou moins
- S-138 STRING DUET – 11 years of age and under
DUO D’INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 11 ans ou moins
- S-139 STRING DUET – 12 years of age and under
DUO D’INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 12 ans ou moins
- S-140 STRING DUET – 13 years of age and under
DUO D’INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 13 ans ou moins
- S-141 STRING DUET – 14 years of age and under
DUO D’INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 14 ans ou moins
- S-142 STRING DUET – 15 years of age and under
DUO D’INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 15 ans ou moins
- Own choice selection, maximum 10 minutes:
Sélection au choix, temps maximum de 10 minutes:
- S-143 STRING DUET – 16 years of age and under
DUO D’INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 16 ans ou moins
- S-144 STRING DUET – 18 years of age and under
DUO D’INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 18 ans ou moins
- S-145 STRING DUET – 21 years of age and under
DUO D’INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 21 ans ou moins

FIDDLE DUET SECTION
SECTION DUO « FIDDLE »

An individual is not permitted to perform more than once in this section.
Un individu ne peut pas jouer plus qu'une fois dans cette section.

Own choice selection, maximum 5 minutes:
Sélection au choix, temps maximum de 5 minutes:

- S-146 FIDDLE DUET – 8 years of age and under
DUO FIDDLE – âgé(e) de 8 ans ou moins
- S-147 FIDDLE DUET – 9 years of age and under
DUO FIDDLE – âgé(e) de 9 ans ou moins
- S-148 FIDDLE DUET – 10 years of age and under
DUO FIDDLE – âgé(e) de 10 ans ou moins
- S-149 FIDDLE DUET – 11 years of age and under
DUO FIDDLE – âgé(e) de 11 ans ou moins
- S-150 FIDDLE DUET – 12 years of age and under
DUO FIDDLE – âgé(e) de 12 ans ou moins
- S-151 FIDDLE DUET – 13 years of age and under
DUO FIDDLE – âgé(e) de 13 ans ou moins
- S-152 FIDDLE DUET – 14 years of age and under
DUO FIDDLE – âgé(e) de 14 ans ou moins
- S-153 FIDDLE DUET – 15 years of age and under
DUO FIDDLE – âgé(e) de 15 ans ou moins

Own choice selection, maximum 10 minutes:
Sélection au choix, temps maximum de 10 minutes:

- S-154 FIDDLE DUET – 16 years of age and under
DUO FIDDLE – âgé(e) de 16 ans ou moins
- S-155 FIDDLE DUET – 18 years of age and under
DUO FIDDLE – âgé(e) de 18 ans ou moins
- S-156 FIDDLE DUET – 21 years of age and under
DUO FIDDLE – âgé(e) de 21 ans ou moins

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

**STRING DUET SECTION WITH TEACHER, PARENT OR OLDER STUDENT
SECTION DUO D'INSTRUMENTS À CORDES AVEC PROFESSEUR(E), PARENT OU
ÉTUDIANT(E) PLUS ÂGÉ(E)**

Teacher, parent or older student may perform more than once in each class.

Dans cette section, plus qu'une performance est permise par le(la) professeur(e), le parent ou l'étudiant(e) plus âgé(e).

S-157 STRING DUET WITH TEACHER, PARENT OR OLDER STUDENT – 9 years of age and under

DUO D'INSTRUMENTS À CORDES AVEC PROFESSEUR(E), PARENT OU ÉTUDIANT(E) PLUS ÂGÉ(E) – âgé(e) de 9 ans ou moins

Own choice selection, for adjudication only

Sélection au choix, pour évaluation seulement

S-158 STRING DUET WITH TEACHER, PARENT OR OLDER STUDENT – 11 years of age and under

DUO D'INSTRUMENTS À CORDES AVEC PROFESSEUR(E), PARENT OU ÉTUDIANT(E) PLUS ÂGÉ(E) – âgé(e) de 11 ans ou moins

Own choice selection, for adjudication only

Sélection au choix, pour évaluation seulement

S-159 STRING DUET WITH TEACHER, PARENT OR OLDER STUDENT – 13 years of age and under

DUO D'INSTRUMENTS À CORDES AVEC PROFESSEUR(E), PARENT OU ÉTUDIANT(E) PLUS ÂGÉ(E) – âgé(e) de 13 ans ou moins

Own choice selection, for adjudication only

Sélection au choix, pour évaluation seulement

S-160 STRING DUET WITH TEACHER, PARENT OR OLDER STUDENT – 21 years of age and under

DUO D'INSTRUMENTS À CORDES AVEC PROFESSEUR(E), PARENT OU ÉTUDIANT(E) PLUS ÂGÉ(E) – âgé(e) de 21 ans ou moins

Own choice selection, for adjudication only

Sélection au choix, pour évaluation seulement

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

STRING TRIO SECTION
SECTION TRIO D'INSTRUMENTS À CORDES

Any combination of stringed instruments. An individual is not permitted to perform more than once in this section.

N'importe quelle combinaison d'instruments à cordes. Un individu ne peut pas jouer plus qu'une fois dans cette section.

Own choice selection, maximum 5 minutes:

Sélection au choix, temps maximum de 5 minutes:

- S-161 STRING TRIO – 6 years of age and under
TRIO D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 6 ans ou moins
- S-162 STRING TRIO – 7 years of age and under
TRIO D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 7 ans ou moins
- S-163 STRING TRIO – 8 years of age and under
TRIO D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 8 ans ou moins
- S-164 STRING TRIO – 9 years of age and under
TRIO D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 9 ans ou moins
- S-165 STRING TRIO – 10 years of age and under
TRIO D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 10 ans ou moins
- S-166 STRING TRIO – 11 years of age and under
TRIO D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 11 ans ou moins
- S-167 STRING TRIO – 12 years of age and under
TRIO D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 12 ans ou moins
- S-168 STRING TRIO – 13 years of age and under
TRIO D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 13 ans ou moins
- S-169 STRING TRIO – 14 years of age and under
TRIO D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 14 ans ou moins
- S-170 STRING TRIO – 15 years of age and under
TRIO D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 15 ans ou moins

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

Own choice selection, maximum 10 minutes:
Sélection au choix, temps maximum de 10 minutes:

S-171 STRING TRIO – 16 years of age and under
TRIO D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 16 ans ou moins

S-172 STRING TRIO – 18 years of age and under
TRIO D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 18 ans ou moins

S-173 STRING TRIO – 21 years of age and under
TRIO D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 21 ans ou moins

STRING QUARTET SECTION SECTION QUATUOR D'INSTRUMENTS À CORDES

An individual is not permitted to perform more than once in this section.
Un individu ne peut pas jouer plus qu'une fois dans cette section.

Own choice selection, maximum 5 minutes:
Sélection au choix, temps maximum de 5 minutes:

S-174 STRING QUARTET – 12 years of age and under
QUATUOR D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 12 ans ou moins

S-175 STRING QUARTET – 13 years of age and under
QUATUOR D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 13 ans ou moins

S-176 STRING QUARTET – 14 years of age and under
QUATUOR D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 14 ans ou moins

S-177 STRING QUARTET – 15 years of age and under
QUATUOR D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 15 ans ou moins

Own choice selection, maximum 10 minutes:
Sélection au choix, temps maximum de 10 minutes:

S-178 STRING QUARTET – 16 years of age and under
QUATUOR D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 16 ans ou moins
May be a piano quintet. Pianist must be a student player.
Possibilité d'avoir le piano afin de former un quintette. Le/la pianiste doit être étudiant(e).

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

S-179 STRING QUARTET – 18 years of age and under
QUATUOR D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 18 ans ou moins
May be a piano quintet. Pianist must be a student player.
Possibilité d'avoir le piano afin de former un quintette. Le/la pianiste doit être étudiant(e).

S-180 STRING QUARTET – 21 years of age and under
QUATUOR D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 21 ans ou moins
May be a piano quintet. Pianist must be a student player.
Possibilité d'avoir le piano afin de former un quintette. Le/la pianiste doit être étudiant(e).

COMMUNITY CHAMBER ENSEMBLE SECTION
SECTION MUSIQUE DE CHAMBRE COMMUNAUTAIRE

See instrumental section of this syllabus.
Voir la section instrumentale de ce prospectus.

STRING ENSEMBLE SECTION
SECTION D'ENSEMBLE D'INSTRUMENTS À CORDES

Five or more performers. An individual is not permitted to perform more than once in this section.
Cinq participant(e)s ou plus. Un individu ne peut pas jouer plus qu'une fois dans cette section.

Two own choice selections, maximum 20 minutes:
Sélection au choix de deux oeuvres, temps maximum de 20 minutes:

S-181 STRING ENSEMBLE – 10 years of age and under
ENSEMBLE D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 10 ans ou moins

S-182 STRING ENSEMBLE – 16 years of age and under
ENSEMBLE D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 16 ans ou moins

S-183 STRING ENSEMBLE – 21 years of age and under
ENSEMBLE D'INSTRUMENTS À CORDES – âgé(e) de 21 ans ou moins

S-184 YOUTH ORCHESTRA – 21 years of age and under
ORCHESTRE D'ADOLESCENT(E)S – âgé(e) de 21 ans ou moins
Includes brass and woodwind instruments. Own choice, 1 or 2 selections, maximum 30 minutes.
Ceci comprend les instruments de cuivre et à vent. Sélection au choix de 1 ou 2 oeuvres, temps maximum de 30 minutes.

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

GUITAR CLASSES
CLASSES POUR GUITARE

CLASSICAL GUITAR SOLO SECTION
SECTION SOLO DE GUITARE CLASSIQUE

Participants may perform only once in this section.
Dans cette section, une seule performance est permise par participant(e).

Own choice selection, maximum 5 minutes:
Sélection au choix, temps maximum de 5 minutes:

S-185 CLASSICAL GUITAR SOLO – Introductory Grade
SOLO DE GUITARE CLASSIQUE – Niveau Préliminaire
Own choice selection from Introductory Grade*
Sélection au choix du niveau préliminaire*

S- 186 CLASSICAL GUITAR SOLO – Grade 1
SOLO DE GUITARE CLASSIQUE – Niveau 1
Own choice selection from Grade 1*
Sélection au choix du niveau 1*

S-187 CLASSICAL GUITAR SOLO – Grade 2
SOLO DE GUITARE CLASSIQUE – Niveau 2
Own choice selection from Grade 2*
Sélection au choix du niveau 2*

S-188 CLASSICAL GUITAR SOLO – Grade 3
SOLO DE GUITARE CLASSIQUE – Niveau 3
Own choice selection from Grade 3*
Sélection au choix du niveau 3*

S-189 CLASSICAL GUITAR SOLO – Grade 4
SOLO DE GUITARE CLASSIQUE – Niveau 4
Own choice selection from Grade 4*
Sélection au choix du niveau 4*

S-190 CLASSICAL GUITAR SOLO – Grade 5
SOLO DE GUITARE CLASSIQUE – Niveau 5
Own choice selection from Grade 5*
Sélection au choix du niveau 5*

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- S-191 CLASSICAL GUITAR SOLO – Grade 6
SOLO DE GUITARE CLASSIQUE – Niveau 6
Own choice selection from Grade 6*
Sélection au choix du niveau 6*
- S-192 CLASSICAL GUITAR SOLO – Grade 7
SOLO DE GUITARE CLASSIQUE – Niveau 7
Own choice selection from Grade 7*
Sélection au choix du niveau 7*
- S-193 CLASSICAL GUITAR SOLO – Grade 8
SOLO DE GUITARE CLASSIQUE – Niveau 8
Own choice selection from Grade 8*
Sélection au choix du niveau 8*
- S-194 CLASSICAL GUITAR SOLO – Grade 9
SOLO DE GUITARE CLASSIQUE – Niveau 9
Own choice selection from Grade 9*
Sélection au choix du niveau 9*
- S-195 CLASSICAL GUITAR SOLO – Grade 10
SOLO DE GUITARE CLASSIQUE – Niveau 10
Own choice selection from Grade 10*
Sélection au choix du niveau 10*
- S-196 CLASSICAL GUITAR SOLO – Associate Diploma
SOLO DE GUITARE CLASSIQUE – Diplôme associé
Own choice selection from Associate Diploma*
Sélection au choix du Diplôme associé*

POPULAR ACOUSTIC GUITAR SOLO SECTION
SECTION SOLO DE GUITARE ACOUSTIQUE POPULAIRE

Participants may perform only once in this section.
Dans cette section, une seule performance est permise par participant(e).

Own choice selection, maximum 5 minutes.
Sélection au choix, temps maximum de 5 minutes.

- S-197 POPULAR ACOUSTIC GUITAR SOLO – 8 Years of Age and Under
SOLO POPULAIRE DE GUITARE ACOUSTIQUE – âgé(e) de 8 ans ou moins

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

S-198 POPULAR ACOUSTIC GUITAR SOLO – 10 Years of Age and Under
SOLO POPULAIRE DE GUITARE ACOUSTIQUE – âgé(e) de 10 ans ou moins

S-199 POPULAR ACOUSTIC GUITAR SOLO – 12 Years of Age and Under
SOLO POPULAIRE DE GUITARE ACOUSTIQUE – âgé(e) de 12 ans ou moins

S-200 POPULAR ACOUSTIC GUITAR SOLO – 14 Years of Age and Under
SOLO POPULAIRE DE GUITARE ACOUSTIQUE – âgé(e) de 14 ans ou moins

Own choice selection, maximum 10 minutes.

Sélection au choix, temps maximum de 10 minutes:

S-201 POPULAR ACOUSTIC GUITAR SOLO – 16 Years of Age and Under
SOLO POPULAIRE DE GUITARE ACOUSTIQUE – âgé(e) de 16 ans ou moins

S-202 POPULAR ACOUSTIC GUITAR SOLO – 18 Years of Age and Under
SOLO POPULAIRE DE GUITARE ACOUSTIQUE – âgé(e) de 18 ans ou moins

S-203 POPULAR ACOUSTIC GUITAR SOLO – 21 Years of Age and Under
SOLO POPULAIRE DE GUITARE ACOUSTIQUE – âgé(e) de 21 ans ou moins

CLASSICAL GUITAR DUET SECTION SECTION DUO DE GUITARE CLASSIQUE

An individual is not permitted to perform more than once in this section.

Un individu ne peut pas jouer plus qu'une fois dans cette section.

Own choice selection, maximum 5 minutes:

Sélection au choix, temps maximum de 5 minutes:

S-204 CLASSICAL GUITAR DUET – 10 years of age and under
DUO DE GUITARE CLASSIQUE – âgé(e) de 10 ans ou moins

S-205 CLASSICAL GUITAR DUET – 12 years of age and under
DUO DE GUITARE CLASSIQUE – âgé(e) de 12 ans ou moins

S-206 CLASSICAL GUITAR DUET – 14 years of age and under
DUO DE GUITARE CLASSIQUE – âgé(e) de 14 ans ou moins

Own choice selection, maximum 10 minutes:

Sélection au choix, temps maximum de 10 minutes:

S-207 CLASSICAL GUITAR DUET – 16 years of age and under
DUO DE GUITARE CLASSIQUE – âgé(e) de 16 ans ou moins

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

S-208 CLASSICAL GUITAR DUET – 18 years of age and under
DUO DE GUITARE CLASSIQUE – âgé(e) de 18 ans ou moins

S-209 CLASSICAL GUITAR DUET – 21 years of age and under
DUO DE GUITARE CLASSIQUE – âgé(e) de 21 ans ou moins

CLASSICAL GUITAR TRIO SECTION
SECTION TRIO DE GUITARE CLASSIQUE

An individual is not permitted to perform more than once in this section.
Un individu ne peut pas jouer plus qu'une fois dans cette section.

Own choice selection, maximum 5 minutes:

Sélection au choix, temps maximum de 5 minutes:

S-210 CLASSICAL GUITAR TRIO – 10 years of age and under
TRIO DE GUITARE CLASSIQUE – âgé(e) de 10 ans ou moins

S-211 CLASSICAL GUITAR TRIO – 12 years of age and under
TRIO DE GUITARE CLASSIQUE – âgé(e) de 12 ans ou moins

S-212 CLASSICAL GUITAR TRIO – 14 years of age and under
TRIO DE GUITARE CLASSIQUE – âgé(e) de 14 ans ou moins

Own choice selection, maximum 10 minutes:

Sélection au choix, temps maximum de 10 minutes:

S-213 CLASSICAL GUITAR TRIO – 16 years of age and under
TRIO DE GUITARE CLASSIQUE – âgé(e) de 16 ans ou moins

S-214 CLASSICAL GUITAR TRIO – 18 years of age and under
TRIO DE GUITARE CLASSIQUE – âgé(e) de 18 ans ou moins

S-215 CLASSICAL GUITAR TRIO – 21 years of age and under
TRIO DE GUITARE CLASSIQUE – âgé(e) de 21 ans ou moins

CLASSICAL GUITAR QUARTET SECTION
SECTION QUATUOR DE GUITARE CLASSIQUE

An individual is not permitted to perform more than once in this section.
Un individu ne peut pas jouer plus qu'une fois dans cette section.

Own choice selection, maximum 5 minutes:
Sélection au choix, temps maximum de 5 minutes:

S-216 CLASSICAL GUITAR QUARTET – 10 years of age and under
QUATUOR DE GUITARE CLASSIQUE – âgé(e) de 10 ans ou moins

S-217 CLASSICAL GUITAR QUARTET – 12 years of age and under
QUATUOR DE GUITARE CLASSIQUE – âgé(e) de 12 ans ou moins

S-218 CLASSICAL GUITAR QUARTET – 14 years of age and under
QUATUOR DE GUITARE CLASSIQUE – âgé(e) de 14 ans ou moins

Own choice selection, maximum 10 minutes:
Sélection au choix, temps maximum de 10 minutes:

S-219 CLASSICAL GUITAR QUARTET – 16 years of age and under
QUATUOR DE GUITARE CLASSIQUE – âgé(e) de 16 ans ou moins

S-220 CLASSICAL GUITAR QUARTET – 18 years of age and under
QUATUOR DE GUITARE CLASSIQUE – âgé(e) de 18 ans ou moins

S-221 CLASSICAL GUITAR QUARTET – 21 years of age and under
QUATUOR DE GUITARE CLASSIQUE – âgé(e) de 21 ans ou moins

CLASSICAL GUITAR ENSEMBLE SECTION
SECTION ENSEMBLE DE GUITARE CLASSIQUE

Five or more performers. An individual is not permitted to perform more than once in this section.
Cinq participant(e)s ou plus. Un individu ne peut pas jouer plus qu'une fois dans cette section.

S-222 CLASSICAL GUITAR ENSEMBLE – 2 years or less experience
ENSEMBLE DE GUITARE CLASSIQUE – 2 années d'expérience ou moins
Own choice selection, maximum 5 minutes
Sélection au choix, temps maximum de 5 minutes

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- S-223 CLASSICAL GUITAR ENSEMBLE – 21 years of age and under
ENSEMBLE DE GUITARE CLASSIQUE – âgé(e) de 21 ans ou moins
Own choice selection, maximum 10 minutes
Sélection au choix, temps maximum de 10 minutes

ADULT STRING SECTION
SECTION D'INSTRUMENTS À CORDES ADULTES

These classes are open to performers 22 years of age and over. Performers may enter only one solo class, one duet class, one trio class, one quartet class and one ensemble class. All performers will receive adjudication only.

Ces classes sont pour les participant(e)s âgé(e) de 22 ans ou plus. Ils/elles peuvent participer seulement dans une classe de solo, une classe de duo, une classe de trio, une classe de quatuor et une classe d'ensemble. Les participant(e)s recevront une évaluation seulement.

ADULT STRING SOLOS
SOLO D'INSTRUMENTS À CORDES ADULTES

- S-224 ADULT STRING SOLO – Introductory Grade/Grade 1
SOLO D'INSTRUMENTS À CORDES ADULTE – Niveau Préliminaire/Niveau 1
Own choice selection from Introductory Grade* or Grade 1*
Sélection au choix du niveau préliminaire* ou Niveau 1*
- S-225 ADULT STRING SOLO – Grades 2/3
SOLO D'INSTRUMENTS À CORDES ADULTE – Niveaux 2/3
Own choice selection from Grades 2* or 3*
Sélection au choix du niveaux 2* ou 3*
- S-226 ADULT STRING SOLO – Grades 4/5
SOLO D'INSTRUMENTS À CORDES ADULTE – Niveaux 4/5
Own choice selection from Grades 4* or 5*
Sélection au choix du niveaux 4* ou 5*
- S-227 ADULT STRING SOLO – Grades 6/7
SOLO D'INSTRUMENTS À CORDES ADULTE – Niveaux 6/7
Own choice selection from Grades 6* or 7*
Sélection au choix du niveaux 6* ou 7*
- S-228 ADULT STRING SOLO – Grades 8/9
SOLO D'INSTRUMENTS À CORDES ADULTE – Niveaux 8/9
Own choice selection from Grades 8* or 9*
Sélection au choix du niveaux 8* ou 9*

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

S-229 ADULT STRING SOLO – Grade 10/Associate Diploma
SOLO D’INSTRUMENTS À CORDES ADULTE – Niveau 10/ Diplôme associé
Own choice selection from Grade 10* or Associate Diploma
Sélection au choix du niveau 10* ou diplôme associé *

ADULT ADVANCED STRING SOLO
SOLO AVANCÉ D’INSTRUMENTS À CORDES ADULTE

S-230 ADULT ADVANCED STRING SOLO
SOLO AVANCÉ D’INSTRUMENTS À CORDES ADULTE

For those who are or have studied music full-time at a conservatory or university, or who have a degree or diploma in music. Own choice, 2 contrasting pieces, maximum 30 minutes, for adjudication only.

Pour ceux et celles au niveau post-secondaire ou qui font des études à plein temps à un conservatoire de musique ou qui détiennent un diplôme au niveau post secondaire.
Sélection au choix. 2 pièces contrastées, pour évaluation seulement. Temps maximum de 30 minutes.

STRING DUET - ADULT
DUO D’INSTRUMENTS À CORDES - ADULTE

Any combination of stringed instruments.
N’importe quelle combinaison d’instruments à cordes.

S-231 ADULT STRING DUET
DUO D’INSTRUMENTS À CORDES ADULTE
Own choice, maximum 10 minutes.
Sélection au choix, temps maximum de 10 minutes

STRING TRIO - ADULT
TRIO D’INSTRUMENTS À CORDES ADULTE

Any combination of stringed instruments.
N’importe quelle combinaison d’instruments à cordes.

S-232 ADULT STRING TRIO
TRIO D’INSTRUMENTS À CORDES ADULTE
Own choice, maximum 10 minutes.
Sélection au choix, temps maximum de 10 minutes

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

**ADULT STRING QUARTET
QUATUOR D'INSTRUMENTS À CORDES AULTE**

S-233 ADULT STRING QUARTET
QUATUOR D'INSTRUMENTS À CORDES ADULTE
Own choice, maximum 20 minutes.
Sélection au choix, temps maximum de 20 minutes

**STRING ENSEMBLE
ENSEMBLE D'INSTRUMENTS À CORDES**

S-234 ADULT STRING ENSEMBLE
ENSEMBLE D'INSTRUMENTS À CORDES ADULTE
Own choice, 1 or 2 selections, maximum 30 minutes, may include students and adult instructors when necessary. Five or more performers.
Sélection au choix, 1 ou 2 oeuvres, temps maximum de 30 minutes. Peut inclure des étudiants(es) et instructeurs adultes si nécessaire. Un total de 5 participant(e)s ou plus.

**CHAMBER ENSEMBLE ADULT
MUSIQUE DE CHAMBRE ADULTE**

See instrumental section of this syllabus.
Voir la section instrumentale de ce prospectus.

**CHAMBER ENSEMBLE – ADVANCED ADULT
MUSIQUE DE CHAMBRE - ADULTE AVANCÉ**

See instrumental section of this syllabus.
Voir la section instrumentale de ce prospectus.

**ADULT CLASSICAL GUITAR SECTION
SECTION GUITARE CLASSIQUE POUR ADULTE**

This section is open to participants age 22 years and over. Participants may enter more than one class in this section. Own choice selection, maximum 10 minutes. Participants will receive adjudication only.

Cette section est ouverte à tout(e) participant(e) 22 ans ou plus. Les participant(e)s peuvent s'inscrire à plus d'une classe. Sélection au choix, temps maximum de 10 minutes. Ils/elles recevront une évaluation seulement.

S-235 ADULT CLASSICAL GUITAR SOLO
SOLO DE GUITARE CLASSIQUE POUR ADULTE

S-236 ADULT POPULAR ACOUSTIC GUITAR SOLO
SOLO POPULAIRE DE GUITARE ACOUSTIQUE POUR ADULTE

S-237 ADULT CLASSICAL GUITAR DUET
DUO DE GUITARE CLASSIQUE POUR ADULTE

S-238 ADULT CLASSICAL GUITAR TRIO
TRIO DE GUITARE CLASSIQUE POUR ADULTE

S-239 ADULT CLASSICAL GUITAR QUARTET
QUATUOR DE GUITARE CLASSIQUE POUR ADULTE

S-240 ADULT CLASSICAL GUITAR ENSEMBLE
ENSEMBLE DE GUITARE CLASSIQUE POUR ADULTE

*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

NOTES
